



◆聖光合唱團-毋通嫌台灣

文化盛宴水

台灣歌謠

好評如潮



由各鄉親自製的點心供與完音樂會後，更可以一邊得，閒話家常，或向表演式，咸認為這是一個很有台灣同鄉會會長莫月娟持及各工作人員的努力，這次蒞臨的觀眾，除了本友前來參加，使他們都有，都是靠各鄉親們大力協標準的演出，亦需要良好的彰的效果。

〈本報訊〉五月十日〈星期六〉晚上，一個免費入場超高水準的音樂晚會，使佛州國際大學〈FIU〉南校園區的演奏廳，座無虛席。這個為慶祝台美人傳統週〈Taiwanese American Heritage Week〉而舉辦的台灣歌謠之夜，是由南佛州同鄉會及FIU台灣同學會聯合主辦，邁阿密台北經濟文化辦事處及戴德縣亞裔諮詢委員會聯合協辦，中華民國僑務委員會贊助，莫月嬌監製，劉昭君、吳詩滢聯合策劃。

演出內容精彩、豐富。晚會由吳兆偉演出傳統廣東項目——鑼鼓喧天揭開序幕。首先出場的是由加州前來助陣的男高音歌唱名家吳庭和獻唱「放雞鴨」、「思念故鄉」及「天烏烏」，Paul Green的豎笛演奏，而劉昭君及吳詩滢演出四手聯彈及雙鋼琴演出，令觀眾大拍手掌，室樂演出由Raymond Lin〈長笛〉，Robert Rocha〈木琴〉，Miguel Garcia〈豎笛〉，Maylin Rete〈單簧管〉，吳詩滢〈鋼琴〉及Paul Green〈豎

笛〉聯合演奏了「我有一句話」、「乞食調」及「六月茉莉」，由南佛州台灣同鄉會組成的聖光合唱團演唱God Bless America 及耶和華祝福滿滿，觀眾大叫

「Encore」，於是為大家再唱一首「毋通嫌台灣」，小提琴名家陳慧芳以其豐富的演出經驗及純熟的技法，演奏了望春風及台灣頌，吳庭和再度出場，為大家獻唱了輕鬆的「草蜢弄雞公」、「咱台灣」及

「阿嬤e話」，接著陳慧芳再度出場聯同 Tina Raimond〈小提琴〉、唐岳〈大提琴〉、Sarah〈中提琴〉及Eddie Martinez〈鋼琴〉演奏了「燒肉粽」、「黃昏的故鄉」及「台灣花鼓」。

整個演出近兩小時，由林阿義的女兒林康妮擔任司儀，她是史丹佛大學亞洲肝臟中心對外聯絡人及該校台灣文化社社長，亞美活動中心大學部節目負責人，聲音甜美、台風不俗，將整個晚會串聯得很好。陳忠處長在致詞時表示，自從一九九九年總統克林頓宣佈每年五月份的其中一個星期為「台美傳統週」後，每年在這個時候，全美各地都有舉辦各項活動以示慶祝，藉以彰顯台灣的優良傳統，其家庭教育及價值觀念，今年的活動是由五月十日開始，所以，今天的音樂會為「台美傳統週



